

استقبال وإعادة بث قنوات خاصة من داخل دولة الكويت ليتم استقبالها داخل الكويت بواسطة وسائل التقنية الحديثة وفقاً لنظام الدفع المسبق .

٤) القناة :

قناة تتوافر لديها أجهزة إرسال تثبت الفضائي المرن أو المسموع .

٥) البرامج :

البرامج والمراهنات أو المسموعة بكل أنواعها وأي جزء منها يبيّنها المرخص له للجمهور .

٦) التردد :

حرزمه الموجات الكهرومغناطيسية المخصصة سواء كانت مرئية أو مسموعة والتي تبث في الفضاء والتي تستخدم في أعمال البث أو إعادة البث .

٧) ترخيص البث :

الإذن لطالب الترخيص لإنشاء قناة وتشغيلها باشرطة التي يتم تجديدها وفقاً للنموذج المعهود لذلك والذي تبيّنه اللائحة التنفيذية .

٨) المرخص له :

الشركة أو المؤسسة الفردية التي حصلت على ترخيص البث وفقاً لأحكام هذا القانون .

٩) الوزارة :

وزارة الإعلام .

١٠) الوزير :

وزير الإعلام .

الفصل الأول

مادة (٢)

يجوز ممارسة أعمال البث بعد الحصول على ترخيص بث صادر وفقاً لأحكام هذا القانون .

مادة (٣)

يقدم طلب الحصول على ترخيص البث إلى وزارة وفقاً لنموذج المعهود لذلك ، ويشترط في طالب الترخيص ما يلي :

١- أن تكون شركة أو مؤسسة فردية كويتية يدخل ضمن أغراضها إنشاء وتشغيل القنوات المضامين المرئية والمسموعة أو العمل في مجالات الدعائية والإعلان والإنتاج الفني أو الإعلام بصيغة عامة .

ويجب ألا يقل رأس مال الشركة أو المؤسسة الفردية المطلوبة عن خمسة آلاف دينار إذا كان الترخيص لقناة مرئية ، وألا يقل عن مائة ألف دينار إذا كان الترخيص المطلوب لقناة مسموعة فقط .

ويشترط في طالب الترخيص أو الشركة ما يلي :

أ- أن يكون كويتي الجنسية لا يقل عمره عن ثلاثين سنة وكميل الأهلية .

قانون رقم ٦١ لسنة ٢٠٠٧ بشأن الإعلام المرئي والمسموع

٢٠٠٧ لسنة ٦١

- بعد الإطلاع على الدستور ،
- وعلى القانون رقم ١٥ لسنة ١٩٦٥ بإصدار قانون الشركات التجارية والقوانين المعديل له ،
- وعلى القانون رقم ١٦ لسنة ١٩٦٥ بإصدار قانون الجرائم والقوانين المعديل له ،
- وعلى القانون رقم ١٧ لسنة ١٩٥٥ بإصدار قانون الإجراءات وأحكامات الجزائية والقوانين المعديل له ،
- وعلى القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٦٩ بشأن تنظيم تراخيص الملاولات التجارية والقوانين المعديل له ،
- وعلى المرسوم بالقانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٨٠ بإصدار قانون المرافعات المدنية والتجارية والقوانين المعديل له ،
- وعلى المرسوم بالقانون رقم ٥٧ لسنة ١٩٨٠ بإصدار القانون المدني المعديل بالقانون رقم ١٥ لسنة ١٩٩٦ ،
- وعلى المرسوم بالقانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٨١ بإنشاء دائرة بالمحكمة الكندية لنظر المنازعات الإدارية المعديل بالقانون رقم ٤١ لسنة ١٩٨٢ ،
- وعلى القانون رقم ٦٤ لسنة ١٩٩٩ بشأن حماية الملكية الفكرية ،
- وعلى القانون رقم ٣ لسنة ٢٠٠٦ بشأن قانون المطبوعات والنشر ،
- وافق مجلس الأمة على القانون الآتي نصه ، وقد صدقنا عليه وأصدرناه :

فصل ثالث

مادة (١)

في تطبيق أحكام هذا القانون يقصد بالصطلاحات التالية المعنى الوارد ذررين كل منها :

١) الإعلام المرئي والمسموع :

كل عملية بث تلفزيوني أو إذاعي تصل للجمهور أو فئات معينة منه بإشارات أو صور أو أصوات أو رسومات لاتتسام بالراسلات الخاصة ، وذلك بواسطة المقطات والقنوات وال WAVES وغيرها من التقنيات الحديثة من وسائل البث والتلقي التلفزيوني أو الإذاعي .

٢) البث :

إرسال الأعمال أو البرامج الترفيهية أو المسموعة بواسطة موجات كهرومغناطيسية عبر الأقدار الصناعية أو وسائل أخرى فيما كان وصفها أو طبيعتها تمكن الجمهور من استقبالها عبر الوسائل التقنية بمختلف مسمياتها .

٣) إعادة البث :

المؤسسة أو الشركة المرخص لها بابتن وفق الأنظمة والضوابط التي يصدر بها قرار من الوزير .

مادة (6)

يجب مباشرة المرخص له أعمال البث خلال ستين من تاريخ حصوله على الترخيص ، وللوزارة تجديد هذه المدة بعد أقصى ستة شهور إذا قدم المرخص له أسباباً مقبولة .

مادة (7)

يجب على المرخص له بالبث أن يقدم إلى الوزارة خلال ثلاثة أشهر من تاريخ اخطاره بالموافقة ما يفيد إيداعه خزانة الوزارة كفالة مالية مقدارها مائة ألف دينار كويتي ، ويجوز أن يقدم بدلاً من الكفالة المالية ضماناً مصرياً موجهاً إلى الوزارة مطلقاً من أي قيد ونذر زارة الحق في صرف الكفالة أو قيمة الضمان للموفاء بما يلزم به المرخص له أو مدير القناة من التزامات أو غرامات مالية مستحقة بناء على هذا القانون .

وعلى المرخص له أنسنكماً ما يرد على الكفالة أو الضمان من نقص خلال شهرين من تاريخ اخطاره بذلك من الوزارة .

مادة (8)

يتضمن ترخيص البث اسم القناة التي يباشر المرخص له البث من خلالها - مرئية أو مسموعة ، والغرض من إنشائها وما إذا كانت شاملاً أو متخصصاً في مجالات معينة مع الالتزام بعدم الخروج عن هذا الغرض . كما يتضمن الترخيص بصفة خاصة الشروط والأحكام التالية :

١ - احترام القانون والنظام العام والأداب العامة .

٢ - التقيد بالقرارات التي تصدرها الوزارة بشأن تنظيم البث .

٣ - الغرامات المالية التي توقعها الوزارة إذا أخل شروط الترخيص الواردة فيه أو المحددة في هذا القانون والائحة التنفيذية .

٤ - الالتزام بإظهار شعار القناة خلال البث المرئي وذكر اسم المحطة والتردد المستخدم خلال ساعات البث المسموع .

٥ - التزام المرخص له بتقديم المعلومات وأبياتات النعمة بأعمال البث وإعادة البث التي تطلبها الوزارة من المرخص له ومتى يطلب موظفي الوزارة المختصين في التحقق من صحة هذه المعلومات والبيانات وتقديم جميع التسهيلات الضرورية في هذا الخصوص نلاحظ على محلات وأوراق القنوات وفروعها أجهزتها ومعداتها .

٦ - التزام المرخص له بالتقيد بالأنظمة التي يصدر بها قرار من الوزارة بشأن إنشاء وتشييد الأبراج وتبني المعدات والأجهزة وأعمدة اللازم لأعمال البث وإعادته .

٧ - التزام المرخص له بالمواصفات الفنية المعتمدة من الوزارة لأجهزة البث وإعادته .

٨ - الاحتفاظ بسجل يتضمن جميع تبرامع التي قام المرخص له بيشهان خلال اثنى عشر شهراً متتابعة متضمناً تاريخ

ب - أن يكون محمود السيرة حسن السمعة ، ولم يصدر ضده حكم نهائي في جنائية أو جنحة من الجنح الخطأ بالشرف أو الأمانة ما لم يكن قد رد إليه اعتباره .

وفي الشركات المساهمة يشترط ترافر الشروط السابقة في أعضاء مجلس الإدارة .

٢ - أن يكون مستوفياً جميع الشروط الإدارية والمالية والفنية الواردة في النموذج المرفق بالترخيص مع كافة المستندات المؤيدة .

وتبين اللائحة التنفيذية لهذا القانون الإجراءات الازمة لإصدار ترخيص انت .

مادة (4)

على طالب الترخيص تعيين مدير عام للقناة كممثل قانوني لها أمام الوزارة والجهات الحكومية الأخرى أو الغير ويكون مسؤولاً عن إدارة القناة وتشغيلها والمواد أو البرامج أو الأخبار التي تقوم بيها ، ويشترط في مدير القناة ما يلي :

١ - أن يكون كويتي الجنسية لا يقل عمره عن ثلاثين سنة وكمال الأهلية .

٢ - أن يكون محمود السيرة حسن السمعة ، ولم يصدر ضده حكم نهائي في جنائية أو جنحة من الجنح الخطأ بالشرف أو الأمانة ما لم يكن قد رد إليه اعتباره .

٣ - أن يكون حاصلاً على شهادة جامعية أو ما يعادلها ولديه خبرة في مجال الإعلام لا تقل عن خمس سنوات .

٤ - أن يكون متفرغاً لعمله فقط .

مادة (5)

يصدر ترخيص البث بعد استيفاء طالب الترخيص للشروط المحددة في هذا القانون والإجراءات المقررة بlawاته التنفيذية وعلى الأخص تجديد وزارة المواصلات الحيز الفضائي ومجال التردد الإسلامي أو الرقمي أو أقنية الكابل التي سيتم البث بواسطتها .

وإذا كان طلب الترخيص لمدة قنوات فيكون الترخيص لكل قناة على حدة . وتكون مدة الترخيص لعشرين سنوات قابلة للتتجديد بناء على طلب المرخص له وموافقة الوزارة .

ويصدر الوزير خلال تسعين يوماً من تاريخ تقديم الطلب قراراً بالموافقة عليه أو رفضه فإذا انقضت المدة دون إصدار القرار يعتبر الطلب مرفوضاً ولذوي شأن الطعن في القرار النهائي الصادر بالرفض أمام الدائرة الإدارية وفقاً للإجراءات المنصوص عليها في أحكام المرسوم بقانون رقم 20 لسنة 1981 وتعديلاته خلال سنتين يوماً من إبلاغهم بالقرار أو من تاريخ المدة المشار إليها .

ومع عدم الالحاد بأحكام القانون رقم 15 لسنة 1960 بشأن الشركات التجارية والقوانين المعبدلة له ، تتولى الوزارة تعيين مراقب حسابات يتولى تدقيق وبيان المركز المالي لحسابات

- الكويت بطرق غير مشروعة .
- 3 - التعرض لشخص صاحب السمو أمير البلاد بالفقد ، أو أن ينسب له قول إلا ياذن خاص من الديوان الأميركي .
 - 4 - تحريف أو إزدراء دستور الدولة ، أو التحرير من مخالفة نصوصه .
 - 5 - إهانة أو تحريف رجال القضاء أو أعضاء النيابة العامة أو ما يعد مساماً بنزاهة القضاء وحيادته .
 - 6 - خدش الأدب العام أو التحرير على مخالفة النظام العام أو مخالفة القوانين أو ارتكاب الجرائم .
 - 7 - إفشاء الأنباء عن الاتصالات المسية الرسمية أو الاتفاقيات والمعاهدات التي تعدها حكومة الكويت قبل نشرها في الجريدة الرسمية إلا ياذن خاص من الوزارة المعنية .
 - 8 - التأثير في قيمة العملة الوطنية أو ما يؤدي إلى رغبة الثقة بالوضع الاقتصادي للبلاد أو يكشف إخلاص التجار أو الشركات التجارية أو المصارف أو الصيارة دون إذن خاص من المحكمة المختصة .
 - 9 - إفشاء ما يدور في أي اجتماع رسمي أو ما هو محرر في وثائق أو مستندات أو مراسيم أو أي أوراق أو مطبوعات ينشر الدستور أو القانون سريتها أو عدم نشرها .
 - 10 - المساس بكرامة الأشخاص أو حرياتهم الخاصة أو معتقداتهم الدينية .
 - 11 - الدعوة أو اخض عن كرامية أو إزدراء أي جهة من جهات المجتمع .
 - 12 - المساس بالحياة الخاصة للموظف أو المحكم بخدمة عامة أو نسبة أقوال أو أفعال غير صحيحة له تطوي على تجريح شخصه أو الإساءة إليه .
 - 13 - الإضرار بالعلاقات الكويتية وغيرها من الدول العربية أو الصديقة إذا تم ذلك عن طريق حملات إعلامية .
 - 14 - خروج القناة عن غرض الترخيص الممنوح لها .

مادة (12)

مع عدم الإخلال بأي عقوبة أشد ينص عليها قانون آخر . يعاقب كل من يمارس أعمال البث من دون الحصول على ترخيص به بالحبس مدة لا تتجاوز سنة وغرامة لا تقل عن خمسة آلاف دينار ولا تزيد على عشرة آلاف دينار أو بإحدى هاتين العقوبتين ، ويجب الحكم بمصادرة جميع المعدات والأجهزة المستخدمة .

مادة (13)

يعاقب كل من مدير عام القناة ومحمد ونقدم المادة الإعلامية وكل مسؤول عن بثها بالعقوبة المقررة بالمادة (29) فقرة أولى من القانون رقم (31) لسنة 1970 بتعديل بعض أحكام قانون الجزاء رقم 16 لسنة 1960 في حالة مخالفة الخضر المتصور عليه في المادة (11/2) من هذا القانون . ومع عدم الإخلال بأي عقوبة

والتوقيت الذي تم بث تلك البرامج فيه .

- 9 - الاتزام بتسجيل كامل مدة البث والاحتفاظ به لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ البث والسماح للموظف المختص بالوزارة بالاطلاع على التسجيلات .

مادة (9)

يقع باحتلا كل إيجار لترخيص البث . وبطفل كل بيع أو تنازل عن الترخيص مالم ترافق عليه الوزارة .

مادة (10)

مع عدم الإخلال بأي أسباب أخرى تضمنها هذا القانون يلغى ترخيص البث بحكم القانون في الأحوال التالية :

- 1 - إذا لم يאשר المرخص له أعماله خلال ستين من تاريخ صدور الترخيص ولم توافق الوزارة على التمديد أو إذا توقف المرخص له عن البث أو إعادة البث مدة تجاوزت سنتين يوماً متالية أو مائة وعشرين يوماً متتالية خلال السنة الواحدة .
- 2 - إذا زالت الصفة القانونية للمرخص له لأي سبب من الأسباب .
- 3 - إذا فقد المرخص له أيها من الشروط المقررة لمنح الترخيص .
- 4 - إذا أخل المرخص له بالتزامه بتعيين مدير عام لقناة المرئية أو المسموعة أو فقد مدير القناة أيها من الشروط اللازم توافرها فيه ولم يعين بديلاً له خلال شهرين تجدد لمرة واحدة بموافقة الوزير .
- 5 - إذا انتهت مدة الترخيص دون تجديده خلال ثلاثة أشهر من تاريخ انتهاءه .

وفي غير الأحوال السابقة لا يجوز إلغاء ترخيص البث إلا بحكم قضائي نهائي صادر عن المحكمة المختصة أو بناء على طلب كتابي من صاحب الترخيص .

**الفصل الثاني
في المسائل المطلوب فيها والعقوبات****مادة (11)**

يحظر على المرخص له بث أو إعادة بث ما من شأنه :
1 - المساس بالذات الإلهية أو الملائكة أو القرآن الكريم أو الأباء أو الصحابة والآخيار أو زوجات النبي - صلى الله عليه وسلم - أو آل البيت - عليهم السلام - بالتجريح أو الطعن أو المسخرية أو التجريح أو بأي وسيلة من وسائل التعبير المنصوص عليها في المادة (29) من القانون رقم 31 لسنة 1970 بتعديل بعض أحكام قانون الجزاء رقم (16) لسنة 1960 .

- 2 - التحرير على قلب نظام الحكم في البلاد أو الحث على تغيير هذا النظام بالقوة أو بطرق غير مشروعة ، أو الدعوة إلى استعمال القوة لتغيير النظام الاجتماعي والاقتصادي القائم في البلاد ، أو إلى اعتناق مذاهب ترمي إلى هدم النظم الأساسية في

وإجراءات الطعن أمام محكمة التمييز يجوز الطعن في الأحكام الصادرة من محكمة الاستئناف بطريق التمييز أمام محكمة التمييز .

مادة (١٩)

تنشر في الجريدة الرسمية الأحكام القضائية الجزائية النهائية وانقرارات المتعلقة بتطبيق أحكام هذا القانون .

مادة (٢٠)

يصدر الوزير اللائحة التنفيذية والقرارات اللازمة لتنفيذ

أحكام هذا القانون خلال ستة أشهر من تاريخ العمل به مشتملة على ما يلي :

أ) نظام ترخيص البث وإعادة البث .

ب) نظام رسوم ترخيص البث وإعادة البث وترخيص انتداول وتحديد مقدارها ورسوم تجديدها أو تعديلها .

ج) نظام إجازة المصنفات المرئية والسموعة .

د) نظام اعتماد مكاتب ومراسلي الفنون المرئية والسموعة .

هـ) نظام الاتفاق مع الأقمار الصناعية التي تبث الفنون من خلالها .

كما يصدر الوزير قراراً بشروط وضوابط تغطية الفنون المرئية والسموعة لانتخابات مجلس الأمة والمجلس البلدي .

مادة (٢١)

على رئيس الوزراء والوزراء - كل فيما يخصه - تنفيذ هذا القانون ، ويعمل به من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية .

نائب أمير الكويت

نواف الأحمد الجابر الصباح

صدر بقصر السيف في: ١٦ رجب ١٤٢٨ هـ

الموافق: ٣٠ يونيو ٢٠٠٧ م

أشد نصراً عليها قانون آخر ، بعاقب كل منهم بما يلي :

١- بالحبس مدة لا تجاوز سنة وبغرامة لائق عن خمسة آلاف دينار ولا تزيد على عشرين ألف دينار أو بإحدى هاتين العقوتين إذا ثبت ما حظر في المادة (١١) .

٢- باغرامة التي لائق عن ثلاثة آلاف دينار ولا تزيد على عشرة آلاف دينار عن أي مخالفة أخرى لأحكام هذا القانون . ويجوز للمحكمة فضلاً عن ذلك أن تأمر بالغاء الترخيص أو وقفه مدة لا تزيد على سنة .

مادة (١٤)

يجوز بقرار مسبب من الوزير حظر أو منع بث أي إعلان ، ويكون ذلك وفقاً لشروط وضوابط التي تبيّنها اللائحة التنفيذية .

الفصل الثالث

أحكام ختامية

مادة (١٥)

يصدر الوزير قراراً بتعيين الموظفين الذين يكتفون بإثبات انتهاكات لأحكام القانون وتحرير محاضرها وإجراءاتها وإحالتها إلى جهات التحقيق المختصة ، ويكون لهم بهذه الصفة الحق في دخول محيطات البث أو إعادة البث لتدقيق المستندات وال موجودات والتحقق على أي منها ، وللوزارة الحق في وقف أي برنامج مخالف لأحكام هذا القانون .

مادة (١٦)

يسنتى من هذا القانون الإعلام المرئي والسموع الذي يتم وفقاً للاتفاقيات الإعلامية أو اتفاقيات اتفاقيات أو غيرها التي تبرمها الوزارة مع الفنون أو المختصات .

مادة (١٧)

تحتضر النيابة العامة دون غيرها بالتحقيق والتصرف والادعاء في جميع الجرائم المنصوص عليها في هذا القانون .

مادة (١٨)

دائرة انجذابات في المحكمة الكلية هي المحكمة المختصة بنظر جميع الدعاوى الجزائية المنصوص عليها في هذا القانون وستتألف أحكامها أمام محكمة الاستئناف ، واستثناء من أحكام المادة الثامنة من القانون رقم (٤٠) لسنة ١٩٧٢ بشأن حالات

المرأى والمسموع والوسائل المخضور بها وانعقوبات الأحكام
الختامية على النحو التالي :

أولاً : تضمن الفصل التمهيدي المادة الأولى من القانون التي استعرضت المصطلحات الواردة بالقانون وعن تعريفها وتحديد نطاقها ، حيث نص القانون في البند (١) من هذه المادة على تعريف الإعلام المرأى والمسموع بأنه كل عملية بث تلفزيوني أو إذاعي تصل للجمهور أو فئات معينة منه بإشارات أو صور أو أصوات أو رسومات لا تتسم بالمراسلات الخاصة ، وذلك بواسطة المحطات والقنوات والموجات وغيرها من التقنيات الحديثة من وسائل البث والتقليل التلفزيوني أو الإذاعي . كما نصت المادة في البند (٢) على تعريف البث بأنه إرسال الأعمال أو البرامج المائية أو المسموعة بواسطة موجات كهرومغناطيسية عبر الأقمار الصناعية أو وسائل أخرى ، مهما كان وصفها أو طبيعتها ، تمكن الجمهور من استقبالها عبر الوسائل الفنية بمختلف مسمياتها ، ولما كانت الشبكة الدولية للمعلومات (الإنترنت) لا يصدق عليها مسمى القنوات الفضائية أو الإذاعية ، فمن ثم تخرج عن نطاق ما تضمنه البندان (١ ، ٢) من المادة الأولى من القانون المعونين (الإعلام المرأى والمسموع ، البث) .

بعد ذلك تضمنت المادة المذكورة ضبط المصطلحات المستخدمة في القانون ، فعرفت المقصود بـ إعادة البث والنقلة والبرامج والتردد وتريخيص البث والشخص له والوزير الشخص والوزارة المختصة .

ثانياً : ينظم الفصل الأول بالمواد (٢-١٠) الأحكام المتعلقة بترخيص ممارسة أعمال البث المرأى والمسموع حيث قيدت المادة الثانية ممارسة أعمال البث وقصرتها على المرخص له وقت لاحق هذا القانون ، وأفردت المادة الثالثة الشروط العامة والخاصة الواجب توافقها في طالب الترخيص وعلى الأخضر بأن يكون شركة أو مؤسسة فردية كويتية من ضمن أغراضها إنشاء وتشغيل القنوات القضائية المائية والمسموعة أو العمل في مجالات الدعاية والإعلان والانتاج الفني أو الإعلام بصفة عامة ويرأس مال محدد تكفل القانون تحديده بخمسة ألف دينار للقناة المائية ومتى ألف دينار للقناة المسموعة .

وألزمت المادة الرابعة طالب الترخيص أن يعين مدير المحفظة التلفزيونية أو الإذاعية لكي يمثلها أمام الوزارة والجهات الحكومية وغيره ، وذلك كله مع تقرير شروط خاصة في المدير من جنسية وسن محددة وأهلية قانونية وحسن سيرة وسمعة وخبرة إعلامية في إنجاز لائق عن خمس سنوات وتقرب كامل لعمله . وبينت المادة الخامسة آلية إصدار وزارة الإعلام للتراخيص ومدتها التي حددتها بعشرين سنة ودور وزارة المواصلات في تحديد اخíز القضائي ومجال التردد اللاسلكي أو الرقمي أو أقنية الكابل التي سيتم البث بواسطتها ، وتحول المادة الوزير أن يصدر خلال

المذكورة الإيضاحية للقانون رقم ٦١ لسنة ٢٠٠٧ بشأن الإعلام المرأى والمسموع

ساعد التطور التكنولوجي والتغيري الحديث لوسائل الإعلام المختلفة وشبكات المعلومات الإلكترونية بتنوعها على سهولة انتشار المعنومات والثقافات المتعددة وانسيابها بصورة فاعلة ، واليوم يعد الإعلام المرأى والمسموع بلا مثاقع أحد أهم وسائل الإعلام ومظهراً بازماً من مظاهم التعبير عن الرأي وحرية التعبير . وللدور التنموي والثقافي والاجتماعي والاقتصادي المرتفع لوسائل الإعلام المرأى والمسموع بـ مجالاتها المتعددة في الدولة ، ومقتضى المرسوم الصادر في يناير ١٩٧٩ بشأن وزارة الإعلام والتي عهدت المادة ١/٢ منه الاختصاص للوزارة بتنظيم «البث الإذاعي والتلفزيوني وما يتعلق بهما من نشاطات فنية أو هندسية» ولسد الفراغ بالتنظيمات التشريعية الخاصة بإنشاء وتنظيم عمل محطات خاصة للبث الإذاعي والتلفزيوني عبر الأقمار الصناعية ، أصدرت الوزارة عدداً من القرارات الوزارية المنظمة للإعلام المرأى والمسموع منها القرار الوزاري رقم (٢٤) لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام الترخيص بإنشاء محطات للبث التلفزيوني عبر الأقمار الصناعية والقرار الوزاري رقم (٢٩) لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام الترخيص بإنشاء محطات إذاعية خاصة للبث الإذاعي على موجة إف . إم ، وحدىما القرار الوزاري رقم (٥٦) لسنة ٢٠٠٦ بشأن الإعلام المرأى والمسموع .

وحيث ثبت عجز القرارات الوزارية سالفه الذكر عن مواكبة تنظيم الإعلام المرأى والمسموع بالرغم من التطورات المتلاحقة والملحوظة بشأنه مع التزايد المستمر في أوجه الاستثمار الداخلي والخارجي في مجالاته وما تبع ذلك من زيادة مطردة في طلبات الترخيص بإنشاء محطات تلفزيونية وإذاعية خاصة ، فقد أصبح حرياً إعداد تنظيم تشريعي متكملاً ينظم بصفة أساسية شروط وقواعد الترخيص بإنشاء هذه المحميات والضمادات الأساسية لعدالة منحها وتكافؤ الفرص فضلاً عن ضمانات التزام المرخص لهم بأحكام القانون والنظام العام والأدب وما يتبع مع حرية الرأي والتعبير بالحدود التي حرص الدستور الكويتي على رسمها لمارسة هذه الحرية .

وعليه ، ومن هذا المنطلق صدر القانون المرفق الذي يأتي مكملاً لسلسلة التشريعات القانونية المتعلقة بوسائل الإعلام المختلفة ، وبعد صدور القانون رقم ٣ لسنة ٢٠٠٦ بشأن المطبوعات والنشر الذي تضمن أحكام المطبوعات والنشر فضلاً عن تنظيم عمل مثلي ومراسلي ومندوبي محطات الإذاعة والتلفزيون الأجنبية وترخيص ممارستهم لعملهم داخل دولة الكويت .

ويتضمن القانون فصل تمهيدي تعريفي بعض المصطلحات الواردة بالقانون وثلاثة فصول أخرى في شأن الترخيص بـ

المسائين المحظور بثها أو إعادة بثها حيث حظرت المادة الثانية عشرة منه ما يلي : المسارس بالذات الإلهية أو الملائكة أو القرآن الكريم أو الآيات أو بأصول العقيدة الإسلامية أو صحابة النبي - صلوات الله عليه وآله وسلم - أو آل بيته - عباده السلام - الذين عاصروه وأمنوه به وسانوا على ذلك ، سواء بالتصريح أو الطعن أو السخرية أو التجريح أو بأي صورة أخرى من صور الانتقاد والمساس - وأيضاً التحرير على قلب نظام الحكم في البلاد - أو أحدث على تغيير هذا النظام بالقوة أو بطرق غير مشروعة . أو الدعوة إلى استعمال القوة لتغيير النظام الاجتماعي والاقتصادي القائم في البلاد ، أو إلى اعتناق مذاهب ترمي إلى هدم النظم الأساسية في الكويت بطرق غير مشروعة - والتعريض الشخصي صاحب السمو أمير البلاد بالنقد أو أن ينسب له قول إلا يأذن خاص من الديوان الأميركي - وتحقيق أو ازدراء دستور الدولة أو التحرير على مخالفته نصوصه - وإهانة أو تحفيز رجال القضاء أو أعضاء النيابة العامة أو ما يهدى مساساً بنزاهة القضاء وحياديته - وخدش الآداب العامة أو التحرير على مخالفته النظام العام أو مخالفته القوانين أو ارتكاب الجرائم - وإفشاء الأنباء عن الأصناف السرية الرسمية أو الانساقيات والمعاهدات التي تحتملها حكومة الكويت قبل نشرها في الجريدة الرسمية إلا يأذن خاص من الوزارة المعنية . والتأثير على قيمة العملة الوطنية أو ما يؤدي إلى زعزعة الثقة بالوضع الاقتصادي للبلاد أو يكشف إفلات التجار أو الشركات التجارية أو المصرف أو الصيارة من دون إذن خاص من المحكمة المختصة - وإفشاء ما يدور في أي اجتماع رسمي أو ما هو محترم في وسائل أو ميدان أو مراميم أو أي أوراق أو مطبوعات يقر الدستور أو القانون سريتها أو عدم نشرها - والمساس بكرامة الأشخاص أو حياتهم الخاصة أو معتقداتهم الدينية - والدعوة أو المرض على كراهية أو ازدراء فئة من فئات المجتمع - والمساس بالحياة الخاصة للموظف أو المكلف بخدمة عامة أو نسبة أقوال أو أفعال غير صحيحة له تنطوي على تجريح شخصه أو الإساءة إليه . والأخطر بالعلاقات بين الكويت وغيرها من الدول العربية أو الصدقة ذاتهم ذلك عن طريق الحملات الإعلامية وجدلها بالذكر أن المقصود أن يكون ذلك عن طريق حملات إعلامية منظمة ، وبضم الأمر من المادة حظر خروج القناة عن غرض الترخيص المنووح لها .

وبينت المادة الثانية عشرة أنه مع عدم الإخلال بأي عقوبة أشد ينص عليها قانون آخر ، يعاقب كل من يمارس أعمال البث دون الحصول على ترخيص بت بالحبس مدة لا تجاوز سنة وبغرامة لا تقل عن خمسة آلاف دينار ولا تزيد عن عشرة آلاف دينار أو بإحدى هاتين العقوبتين ، ويجب على القاضي أحكام بمصادرة جميع المعدات والأجهزة المستخدمة .

أما المادة الثالثة عشر فقد نصت على معاقبة كل من مدير عام القناة ومعد ومقدم المادة الإعلامية وكل مسؤول عن بثها بعقوبة

تسعين يوماً من تاريخ تقديم الطلب قراره بالموافقة على الطلب أو رفضه ، ونصت على أنه إذا انقضت المدة دون الموافقة على الطلب اعتباراً مرفوضاً ، وتحولت المادة ذوي الشأن الطعن في قرار الوزير بالرفض أمام المحكمة المختصة خلال ستين يوماً من إبلاغهم بقرار الرفض أو من تاريخ القضاء مدة التسعين يوماً المبينة بالمادة ، كما نصت الفقرة الأخيرة من المادة على تولي الوزارة تعين مراقب للحسابات يتولى تدقيق وبيان المركز المالي للمؤسسة أو الشركة المرخص لها بالبث وفق الأنظمة والضوابط التي يصدر بها قرار من الوزير .

وحددت المادة السادسة للمرخص له مباشرة أعمال البث خلال مدة سنتين من الترخيص وجعلت للوزارة الحق في تمديدها لستة أشهر أخرى لأسباب تعيقها الوزارة وفق سلطتها التقديرية . ويمضي المادة السابعة يجب على المرخص له بالبث أن يقدم إلى الوزارة خلال ثلاثة أشهر من تاريخ إخطاره بالموافقة ما يفيد بإداعه خزانة الوزارة كفالة مالية مقدارها مائة ألف دينار كويتي ، كما منحت المادة المذكورة خيار تقديم ضمان مصارفي موجهاً إلى الوزارة مطلقاً من أي قيد أو شرط مدة غير محددة أو محدد تجده قبل انتهاءها ، بدلاً من تقديم الكفالة المالية وأعطت نموذراً الحق في صرف الكفالة أو قيمة الضمان للوفاء بما يلزم به المرخص له أو مدير القناة من التزامات أو غرامات مالية مستحقة بناء على هذا القانون ، ونصت المادة على أن يجب على المرخص له استكمال ما يرد على الكفالة أو الضمان من نقص خلال شهرين من تاريخ إخطاره بذلك من الوزارة .

أما المادة السابعة من القانون ، فقد تكللت تقرير وجوب تضمين ترخيص البث اسم القناة التي يباشر المرخص له البث من خلالها - مرئية أو مسموعة - والغرض من إنشائها وما إذا كانت شاملة أو متخصصة في مجالات معينة مع الالتزام بعدم الخروج عن هذا الغرض وقررت أن يصدر الترخيص متضمناً شروط وأحكام خاصة قانونية وفنية وعلى الأنصاص حق الوزارة في تحديد وفرض غرامات مالية - وهذا إلى جانب إمكانية فرض غرامات جزائية بمقتضى الفصل الثالث من القانون - على المرخص له إذا أخل بشروط الترخيص الواردة فيه أو المحددة في هذا القانون ولائحته التنفيذية . ونصت المادة التاسعة على أن يختار ترخيص البث يقع باطلاقاً في جميع الأحوال ، وبأن التنازل عن الترخيص أو بيعه يبطل إذا تم دون موافقة الوزارة ، أما المادة العاشرة فقد حددت أحوال إلغاء الترخيص بحكم القانون دون الحاجة إلى أي إجراء أو استصدار حكم قضائي ، وذلك مع عدم الإخلال بأسباب الإلغاء الأخرى التي تضمنها هذا القانون مبينة أنه في غير هذه الأحوال لا يجوز إلغاء الترخيص إلا بحكم قضائي نهائي صادر من محكمة مختصة أو ببناء على طلب كتاب من صاحب الترخيص .

ثالثاً : ينظم الفصل الثاني بالمواد (11-14) من القانون

**مرسوم رقم 234 لسنة 2007
بتكليف نائب رئيس مجلس الوزراء
وزير الخارجية القيام بأعمال وزير المالية**

- بعد الاطلاع على الدستور ،
- وعلى المرسوم رقم 66 لسنة 2007 بشكيل الموزارة والمراسيم المتعلقة به ،
- وبناء على عرض رئيس مجلس الوزراء ،
- وبعد موافقة مجلس الوزراء ،

**رسمنا بالكتي
مادة أولى**

يعهد إلى د . محمد صباح السالم الصباح نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية - بالإضافة إلى عمله - القيام بأعمال وزير المالية بدر مشاري الحميضي أثناء غيابه .

مادة ثانية

على رئيس مجلس الوزراء تنفيذ هذا المرسوم ، وإبلاغه إلى مجلس الأمة ، ونشره في الجريدة الرسمية .

**أمير الكويت
صباح الأحمد الجابر الصباح**

**رئيس مجلس الوزراء
ناصر العحمد الأحمد الصباح**

صدر بقصر السيف في ١٠ رجب ١٤٢٨هـ
الموافق : ٢٤ يوليه ٢٠٠٧م

المقررة بالمادة (٢٩) فقرة أولى من القانون رقم (٣١) لسنة ١٩٧٥ بتعديل بعض أحكام قانون الجزاء رقم ١٦ لسنة ١٩٦٥ في حالة مخالفة الحظر المنصوص عليه في المادة (١١/٢) من هذا القانون ، وبيانه ومع عدم الإخلال بما يفرضه أشد ينص عليها قانون آخر يعاقب المذكورين أعلاه بالحبس مدة لا تجاوز سنة بالغرامة التي لا تقل عن خمسة آلاف دينار ولا تزيد على عشرين ألف دينار أو بإحدى هاتين العقوتين إذا ثبت ما حظر في المادة (١١/١) وبالغرامة التي لا تقل عن ثلاثة آلاف دينار ولا تزيد على عشرة آلاف دينار عن أي مخالفته أخرى لأحكام هذا القانون ، كما أجازت المحكمة أن تأمر بالغاء الترخيص أو وقفه مدة لا تزيد على سنة كعقوبة تكميلية في حالة الحكم بالعقوبة الأصلية ، وأجازت المادة الرابعة عشر للوزير بقرار مسبب حظر بث أي إعلان وفق ما تحدده اللائحة التنفيذية .

رابعاً : تضمن الفصل الثالث من القانون أحكاماً ختامية (١٥-٢١) حيث خولت المادة الخامسة عشر وزير الإعلام سلطة إصدار قرار تعين الموظفين الذين يكتفون بإثبات المخالفات لأحكام هذا القانون وتحrir محاضرها وإجراءاتها وإنحالتها إلى جهات التحقيق المختصة ، ويكون لهم بهذه الصفة الحق في دخول محيطات البث أو إعادة البث لتدقيق المستندات والمحجرات والتحفظ على أي منها ، ونلوزارة الحق في وقف أي برنامج مخالف لأحكام هذا القانون ، واستثنى المادة السادسة عشر بدورها من أحكام هذا القانون - وهي بطبيعة الحال الأحكام الخاصة بمنع ترخيص البث وما يتعين بها الواردة في الفصل الأول من القانون - لإعلام المرئي والمسموع الذي يتم وفق تفاقيات إعلامية أو اتفاقيات تبادل التي تبرمها وزارة الإعلام مع القرارات أو المحيطات ، ونصت المادة السابعة عشر على اختصاص النيابة العامة دون غيرها بالتحقيق والتصرف والادعاء في جميع الجرائم المنصوص عليها في هذا القانون ، كما نصت المادة الثامنة عشر على اختصاص محكمة الجنائيات بنظر الدعاوى الجزائية المنصوص عليها في هذا القانون ، أما المادة التاسعة عشر فقد قضت بنشر الأحكام الجزائية النهائية والقرارات المتعلقة بتطبيق أحكام القانون في الجريدة الرسمية ، كما عهدت المادة العشرون من القانون لوزارة الإعلام إصدار اللائحة التنفيذية والقرارات الالزامية لتنفيذ أحكامه مشتملة على : أ) نظام ترخيص البث وإعادة البث ، ب) نظام رسوم ترخيص البث وإعادة البث والتداول وتحديد مقدارها وكذلك رسوم تجديدها أو تعديليها ، ج) نظام إجازة المصنفات المرئية والمسموعة ، د) نظام اعتماد مكاتب ومراسلي القنوات المرئية والمسموعة ، هـ) نظام الاتفاق مع الأقمار الصناعية التي تبث القنوات من خلالها ، كما تتضمن إصدار الوزير قراراً بين شروط وضوابط تغطية القنوات لانتخابات مجلس الأمة والمجلس البلدي .